

C O M P A G N I A  
MARIONETTE GRILLI



# PINOCCHIO



**BY MARCO GRILLI**



# PINOCCHIO

BY MARCO GRILLI

A storyteller opens up the window of his bandwagon and tells a tale... The Adventures of Pinocchio begin!

The well-known story of Pinocchio will be revisited once again by maintaining the fundamental points of the protagonist's great journey starting with his creation from the wood. The character will challenge himself, learning a few tricks here and there, meeting the wise Jiminy Cricket (Grillo Parlante), the Blue Fairy (Fata Turchina) the Cunning Cat and Sly Fox (Il Gatto e la Volpe) and the terrifying Fire-Eater (Mangiafuoco)! In the Land of Toys (Signore dei Balocchi), somebody will try to convince Pinocchio that culture is useless. However, the meeting with his creator/dad Mister Geppetto in the belly of the whale will lead to the culminating point of Pinocchio's realisation about what truly matters. He starts to understand how to grow and respect others - by taking responsibility. Love will redeem his soul.

Through animation and lyrical, dream-like moments, children can witness the awareness of the little boy growing and gaining his autonomy. Acted live and accompanied by a pleasant music, the show uses the techniques of different types of puppets.

Contact ARTED NET for bookings:

✉ [info@artednet.com](mailto:info@artednet.com)



# PINOCCHIO

par MARCO GRILLI

L'histoire de la marionnette la plus célèbre de la littérature enfantine italienne sera revisitée par Marco Grilli qui conservera, dans cette nouvelle adaptation, les points fondamentaux du grand voyage du petit pantin qui commence par sa création à partir du bois.

Les aventures de Pinocchio sont ponctuées par ses rencontres avec le sage Jiminy Cricket (Grillo Parlante), la fée aux cheveux turquoises (Fata Turchina) puis avec le Chat rusé et le Renard rusé (Il Gatto e la Volpe) et assez vite Pinocchio rencontrera le terrifiant Mangeur de feu (Mangiafuoco) ! La figure du Signore dei Balocchi est personnifiée dans les Pays des jouets où on essaiera de convaincre Pinocchio que la culture est inutile. La rencontre avec son créateur, Signor Geppetto, dans le ventre de la Baleine, représente le point culminant de la prise de conscience de Pinocchio qui comprend comment conquérir la vraie liberté à travers une dure recherche de soi soutenue par l'Amour. C'est l'amour qui rachètera son âme.

Une mise en scène frétilante qui mêle moments oniriques et actions éducatives permettant aux enfants d'assister à l'éveil de conscience du petit garçon qui grandit et donne finalement la juste valeur aux sentiments et aux personnes qui l'entourent. Le spectacle utilise différentes techniques de marionnettes manipulées à vue, accompagnées d'une musique qui suit l'action et les états d'âme du protagoniste.

Contactez ARTED NET par email:

✉ [info@artednet.com](mailto:info@artednet.com)

[www.marionettegrilli.com](http://www.marionettegrilli.com)